

Sebastian ADAMS

2014.1

2014.1

S. Adams 11.3.14

Agitato (♩ = 100)

Bass Clarinet in B♭

f

4

sempre f

7

10

13

16

p

mp

f

20

23

meccanico

sempre f

inespressivo

26

meccanico

mp

ff

30 *f*

33

36

40

43

46 *fff abbandonato sfz*

49 *mp fff mp f mp*

52 *poco rall. legato poco rall. Grave (♩ = 100) stretch this beat*

f mf cantabile mp

57 *a tempo (Grave) inespessivo*

p pp mp

♩ = 100